**ШКОЛА МАСТЕРСТВА АРТИСТА**

**МЕЖДУНАРОДНОГО**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА-КОНКУРСА**

**СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА**

**И КРЕАТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА**

**«АПЕЛЬСИНОВАЯ БЕРЁЗА»**

**25- 28 февраля 2016 года**

**г. Москва**

 **ОТКРЫВАЕТ КУРС РАСШИРЕННОЙ ПРОГРАММЫ МАСТЕР КЛАССОВ**

**по направлению: Хореография (Эстрадный, современный, классический, джазовый танец)**

**К участию приглашаются руководители, балетмейстеры - постановщики творческих коллективов и их воспитанники, отдельные участники, работающие по данным направлениям в возрасте от 14 ЛЕТ работающие на базе Дворцов культуры, ДШИ, ГДК, ГЦК, ГДИ, ЦДИЮТ, и других учреждений, пройти уникальный курс теоретически – практических мастер классов по направлениям.**

**В ПРОГРАММЕ ПРОЕКТА:**

**25 ФЕВРАЛЯ (ЧЕТВЕРГ)**

**12:00 - 14:00** - заезд участников школы, размещение и регистрация в гостинице **(проживающие)**

**15:00 – организационное собрание.**

**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ, станция метро Черкизовская, встречаемся в 17-20 в центре зала метро, встречает Роман Зоркий 8-9671296607 с табличкой школа хореографии!!!**

**18:00 – 19:00 – показ пластического спектакля «Джульетта и другие» постановка Елены Конновой.**

**26 ФЕВРАЛЯ (ПЯТНИЦА)**

**08:00 - 09:00** – завтрак в гостинице.

**10:00 - 12:00** – **практический мастер – класс по Теме:** **Партерная техника в современном танце, комбинации на середине. Работа в паре и в малой группе. Импровизации на заданные темы.** Лауреат международных и Всероссийских конкурсов балетмейстеров. Балетмейстер московских театров. Обладатель премии «Овация» за лучшее шоу года. Первый балетмейстер Аниты Цой. Номинант театрального фестиваля «Золотая маска». Руководитель Мастерской современного танца - Елена Коннова.

**12:00 - 13:00 – технический перерыв (время для обеда)**

**13:00 – 13:30 – теоретический разбор просмотренного спектакля Елены Конновой с участниками школы.**

**14:00 - 16:00** – **практический мастер – класс по Теме: Класс Джаза "Прогресс", класс направлен на расширение знаний о джазе с помощью классического и лирического джаза.** Репетитор-хореограф Мастерской Современного танца, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, член экспертного совета Международного образовательного проекта-конкурса "АПЕЛЬСИНОВАЯ БЕРЁЗА" – Мариами Натрадзе.

**18:00 – 20:00 – практический мастер класс, Тема: методика преподавания техники низкого полета и падения.** Четырнадцатикратный обладатель Гран-при Всероссийских и Международных конкурсов, преподаватель классического и современного танца Калужского колледжа культуры – Артур Микоян.

**27 ФЕВРАЛЯ (СУББОТА)**

**08:00 - 09:00** – завтрак в гостинице.

**10:00 - 12:00** – **практический мастер – класс по теме: Классический танец.** Доцент кафедры хореографии балетмейстерского факультета ГИТИС. Заведующий кафедрой хореографии Института Русского театра – Вадим Уткин.

**По окончанию мастер класса состоится** церемония награждения, вручение сертификатов о прохождении расширенной программы мастер – классов на 72 академических часа, вручение памятных сувениров участникам школы.

**28 ФЕВРАЛЯ (ВОСКРЕСЕНЬЕ)**

**09:00 - 10:00 –** завтрак в гостинице.

**10:00 – 12:00** - отъезд участников школы

 **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ и ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

 Уважаемые участники школы, программа проекта – лаборатории утверждена 11.12.2015 года согласно прописанных тем и временных условий с педагогическим советом школы.

Стоимость целевой программы: **10800 (Десять тысяч восемьсот рублей)** на одного участника школы с проживанием. Без проживания **(5900 пять тысяч девятьсот рублей)**

- **при себе необходимо иметь репетиционную форму для посещения практических мастер – классов!**

**!!! ПРИЁМ ЗАЯВОК ДО 15 ФЕВРАЛЯ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!!!**

**Внимание!!!**

- каждый из участников школы может в любое время связаться по телефону с руководителем проекта для уточнения информации по программе и по дополнительным вопросам **8-967-129-66-07 Роман Зоркий**

**